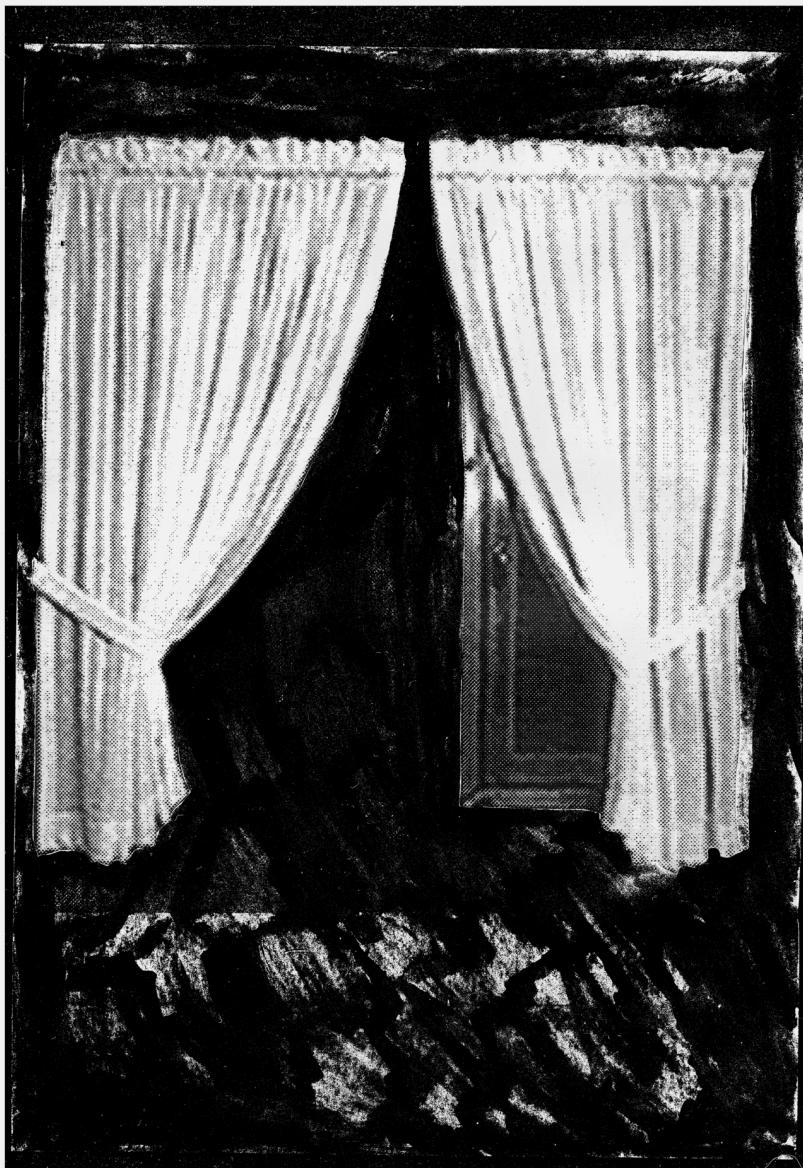


Navio Vazio (b)
29 e 30 Abril + 1, 6, 7 e 8 Maio, 2010 (17h—20h)

IMPOSSÍVEL*



**O segundo momento
do Navio Vazio
tem como pretexto
a apresentação
de uma selecção
heterogénea de
livros, obedecendo a
critérios rigorosos
de carácter
subjectivo, definidos
individualmente
pelos nove oradores
convidados.**

**As apresentações
— invocativas de
livros ausentes,
ou presentes em
exemplares únicos
— serão gestos
criativos e não fichas
de leitura, fazendo
do comentário
e da citação
uma nova obra.**

* Expressão cunhada por Natália Correia para descrever a poetisa Florbela Espanca.

braço de ferro **josé bártolo** **mário moura**
29 Abril 30 Abril 1 Maio

Navio Vazio Rua da Alegria, 134-A, Porto

rose bartolo

• Moura
A.M.A.

200

ricardo nicolau

Braço de Ferro – arte & design / www.bfeditora.net / Abril 2010

Navio Vazio / Impossível

Com as participações de Braço de Ferro, José Bárto, Mário Moura, Isabel Duarte, Maria João Macedo, Ricardo Nicolau, Sofia Gonçalves e Marco Balesteros

29 e 30 de Abril + 1, 6, 7 e 8 de Maio, 2010

17h–20h

Impossível *

O segundo momento do Navio Vazio tem como pretexto a apresentação de uma selecção heterogénea de livros, obedecendo a critérios rigorosos de carácter subjectivo, definidos individualmente pelos nove oradores convidados.

As apresentações — invocativas de livros ausentes, ou presentes em exemplares únicos — serão gestos criativos e não fichas de leitura, fazendo do comentário e da citação uma nova obra.

* Expressão cunhada por Natália Correia para descrever a poetisa Florbela Espanca.

Impossível *

Navio Vazio's second moment proposes the presentation of an heterogeneous selection of books, regarding rigorous subjective criteria, defined individually by each of the nine invited speakers.

The presentations — which will evoke books both absent and present even if only in a single copy — will constitute creative actions and not merely summaries and annotations. From commentary and quotation a new work arises.

* A pun mixing the Portuguese words for "impossible" and "not possessed". This idiomatic expression was firstly used by the portuguese writer Natália Correia in order to describe the poet Florbela Espanca.

Programa:

Quinta-feira, dia 29 de Abril (17h/20h)
apresentação por Braço de Ferro

Sexta-feira, dia 30 de Abril (17h/20h)
apresentação por José Bártolo

Sábado, dia 1 de Maio (17h/20h)
apresentação por Mário Moura

Quinta-feira, dia 6 de Maio (17h/20h)
apresentação por Voca

Sexta-feira, dia 7 de Maio (17h/20h)
apresentação por Ricardo Nicolau

Sábado, dia 8 de Maio (17h/20h)
apresentação por Sofia Gonçalves + Marco Balesteros

Program:

*Thursday, 29 April (5pm–8pm)
presentation by Braço de Ferro*

*Friday, 30 April (5pm–8pm)
presentation by José Bártolo*

*Saturday, 1 May (5pm–8pm)
presentation by Mário Moura*

*Thursday, 6 May (5pm–8pm)
presentation by Voca*

*Friday, 7 May (5pm–8pm)
presentation by Ricardo Nicolau*

*Saturday, 8 May (5pm–8pm)
presentation by Sofia Gonçalves + Marco Balesteros*